

MgA. Adéla LEJSKOVÁ RAŠKOVÁ

učitelka výtvarné výchovy, designérka a interiérová architektka



VZDĚLÁNÍ A KVALIFIKACE:

2022:	Masarykova univerzita - Pedagogická fakulta (PED MUNI): Absolvování akreditovaného kurzu keramiky pod vedením profesorky Hany Novotné;
2016 – 2019:	Masarykova univerzita - PED MUNI: Absolvent pedagogického minima pro výuku výtvarné výchovy na základních a středních školách;
2015:	Certifikovaný kurz AutoCAD Essentials - NICOM a. s., Brno;
2012 – 2014:	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně (UTB) - Fakulta multimediálních komunikací - Ateliér průmyslového designu (magisterské studium - MgA.);
2003 – 2004	Vysoká škola uměleckooprůmyslová v Praze (UMPRUM) - Ateliér architektury a designu (prof. Ak. arch. Jiří Pelcl a MgA. Radim Babák);
1999 – 2003:	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně (UTB) - Fakulta multimediálních komunikací - Ateliér prostorové tvorby: (bakalářské studium - BcA.);
1994 – 1998:	Střední uměleckooprůmyslová škola Uherské Hradiště (SUPŠ) - obor Keramika, (maturita);
1992 – 1995:	Figurální kresba - pod vedením akad. sochaře Márie Kotrby, Rožnov pod Radhoštěm;
1986 – 1994:	Základní umělecká škola - výtvarný obor, Rožnov pod Radhoštěm.

PROFESNÍ PRAXE a PROJEKTY:

2025:	Open call - Obnova Divadla na Výstavišti, projekt „Obleč se do doby“;
2022 - dodnes:	Střední škola tradičních řemesel - Výtvarná příprava, Monumentální malba, Dějiny nábytkové tvorby, Základy scénografie, Informatika (fotografie a video);
2022 (záskok za MD);	SUPŠ Helenín, ateliér Objekt a prostor; výuka dějin interiéru, technologie a ateliéru;
2022:	Návrh, odborný dohled a realizace interiéru domu; RD Frýdek - Místek;
2021:	Tvůrce a organizátor kulturní akce "Rožnov v Brně" v Kabinetu Múz v Brně;
2020 – dodnes:	Centrum volného času Lužánky (SVČ): Lektor Ateliéru komiksu, příměstský tábor;
2019 – 2022:	Základní umělecká škola, Slunná, Brno (ZUŠ): učitelka výtvarné výchovy a keramiky;
2018:	Jeskyně Pekárna, "Tvůj komiksový vzkaz pro jiné civilizace" - workshop pro děti z celé ČR;
2014 – dodnes:	Projekty: "Design kreslený dětmi";
2014:	AUKRO: Autorka blogu v oblasti bydlení a zahrady;
2013:	Symposium Imperial design, Karlovy Vary: Design porcelánového setu, boxu na kávu a perníku Black Lilly;
2010 – dodnes:	Založení interiérového a designového studia adadesign (www.adadesign.cz);
2010 – dodnes:	Tvorba bytových doplňků (www.adadesign.cz/eshop);
2009 – 2010:	DORINT Brno: specializovaný prodejce a projektant;
2008 – 2009:	SÝKORA - TOP KVALITA KUCHYNÍ, Brno: specializovaný prodejce a designér;
2005 – 2006:	Danube house a Nile house, Praha: Návrh a realizace velkoformátové grafiky "Bucida a Citylight" ve spolupráci s interiérovým studiem ARTCORE, Praha.

(DALŠÍ) DOVEDNOSTI A ZNALOSTI:

od 2014: Zkušenosti s výukou a tvorbou programů pro děti;
od 2005: Praxe v oblasti designu interiérů a designu výrobků;
od 1999: Vytváření grafiky a vizuálního stylu;
od 1999: Aktivní znalost softwarového balíku Adobe (InDesign, Illustrator, Photoshop, Macromedia flash a Premiere);
od 1999: Tvorba ve 3D programech (Rhinoceros, Autocad, Archicad, PRO100 atd.);
od 1994: Tvorba uměleckých projektů a keramiky.

JAZYK:

Angličtina: Úroveň B (+ Pracovní a cestovní pobyt v USA a Velké Británii)

ŘIDIČSKÝ PRŮKAZ:

od roku 2008: Typ B

SPOLUPRÁCE A PROJEKTY PRO DĚTI:

(1) 2024: Autor koncepce a produkce projektu „ Neexistující hrdina „ spolupráce Středních škol, SSUD Brno, obor Ekotextil a Střední škola tradičních řemesel, obor vlásenkář-masér, prezentace MG a Animefest 2024:

<https://www.facebook.com/61553086775140/posts/122146452260102892/?mibextid=wwXlfr&rdid=xGi9tDAQrkyKJ4Q#> ,

<https://www.instagram.com/reel/DAIWWI2M0AG/?igsh=MTE5ajY2NTRqb25qcA%3D%3D>

(2) Komiksový ateliér, SVČ Lužánky:

https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=7085054974839410&id=100000049330590&mibextid=wwXlfr&rdid=yx3Tyg88d6SZMZJW#

https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=5840261085985478&id=100000049330590&mibextid=wwXlfr&rdid=nssHvi6zRerUzNx4#

(3) 2020 - 2022: Výmalba podchodu v Komárově - Evoluce planety země a člověka (ZUŠ Slunná - pedagogické vedení studentů),

(4) 2022: Frýdek Místek: Návrh interiéru soukromého domu a dohled nad jeho realizací,

(5) 2019: PED MUNI: úspěšné absolvování pedagogického minima v oboru učitelství výtvarné výchovy pro základní a střední školy, realizace komiksového workshopu pro děti ZŠ a SŠ škol, "Tvůj komiksový vzkaz pro jiné civilizace", závěrečná práce na PED MUNI, jeskyně Pekárna, Akademie věd ČR a CHKO Moravský kras: https://www.youtube.com/watch?v=mUyh-UBq9_s&t=21s&ab_channel=Ad%C3%A9laLejskov%C3%A1Ra%C5%A1kov%C3%A1

(6) 2014 - současnost:

- aktivní tvorba komiksových soutěží a workshopů pro děti, založení projektu "Design kreslený dětmi / Child draw design

- aktivní spolupráce s Pavilonem Anthropol v Brně, doprovodné programy pro děti.

REFERENCE:

ARTCORE: MgA. Štěpán Kuklík (spoluzakladatel/kreativní ředitel)

ZUŠ, Frýdek Místek: MgA. Andrea Sibinská

Anthropos Pavilon, Brno: Mgr. Eva Vaníčková, Ing. Arch. Tomáš Prokůpek

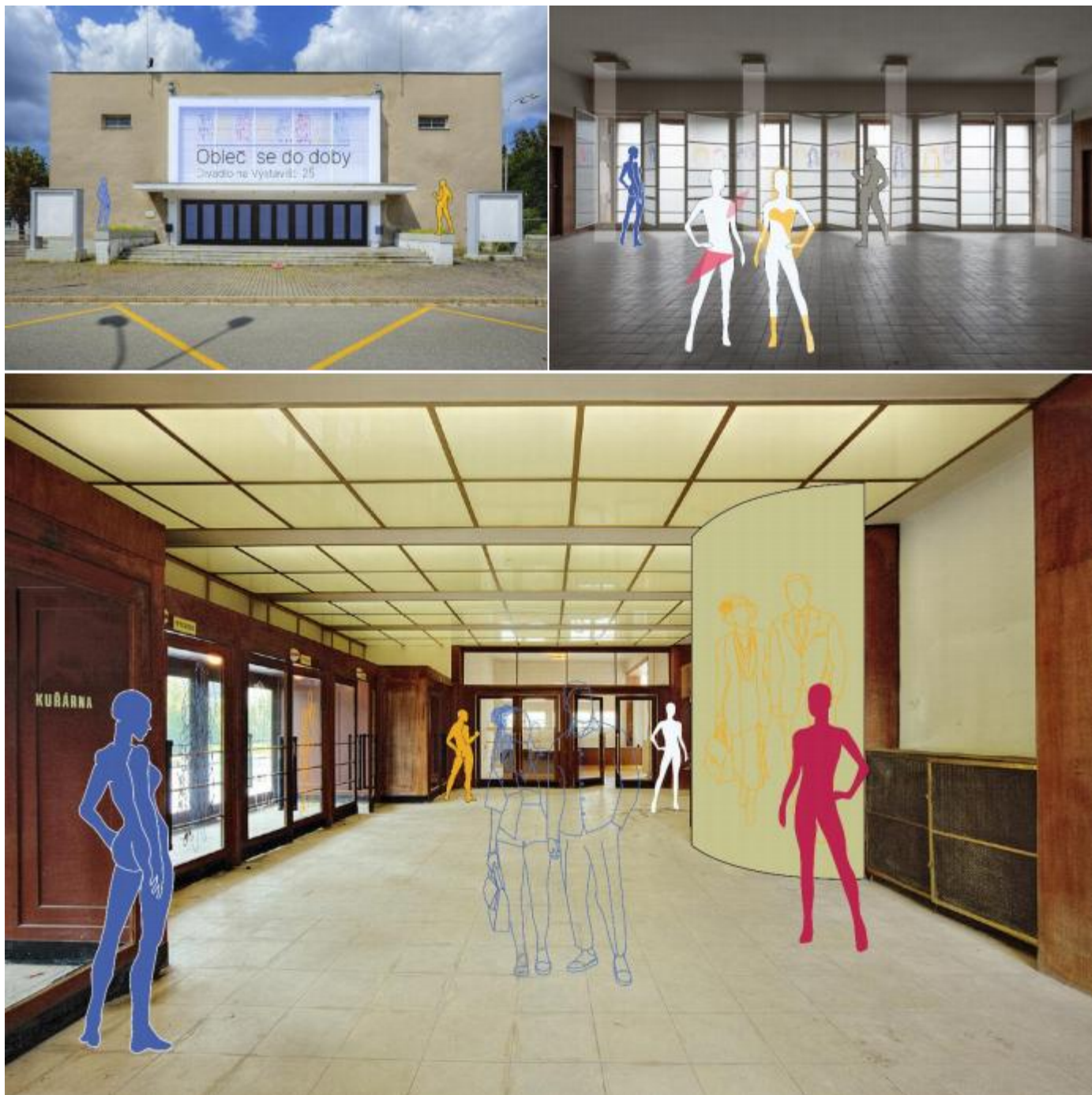
Lužánky, Středisko volného času: Ilona Kulíková

GEONICA: Mgr. František Kuda, Ph.D.

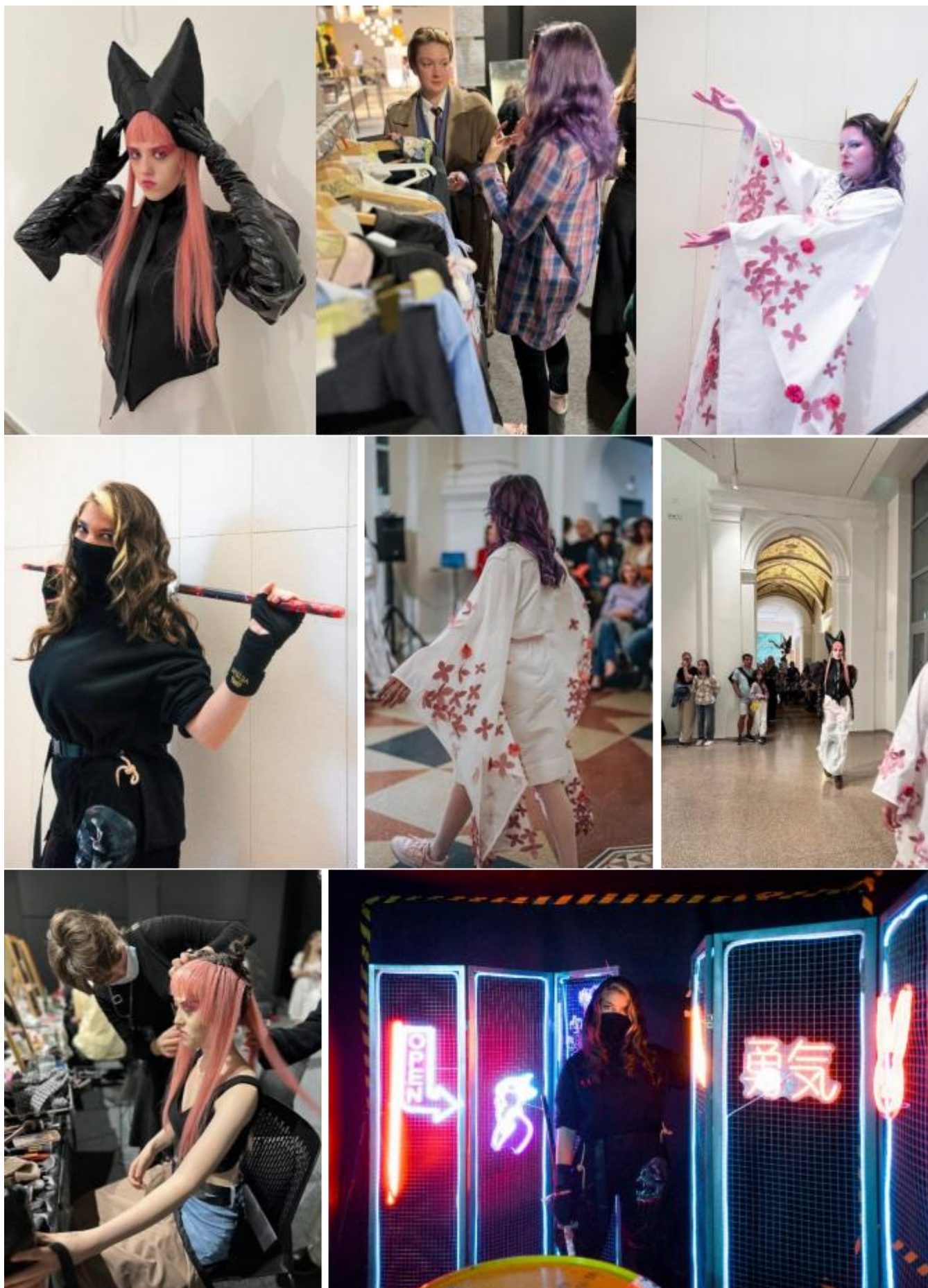
Teoretická a doktorka umění: Ph.D. et Ph.D. Karin Písaříková

VYBRANÉ PROJEKTY:

(1)2025: Open call - Obnova Divadla na Výstavišti, projekt „Obleč se do doby„ :



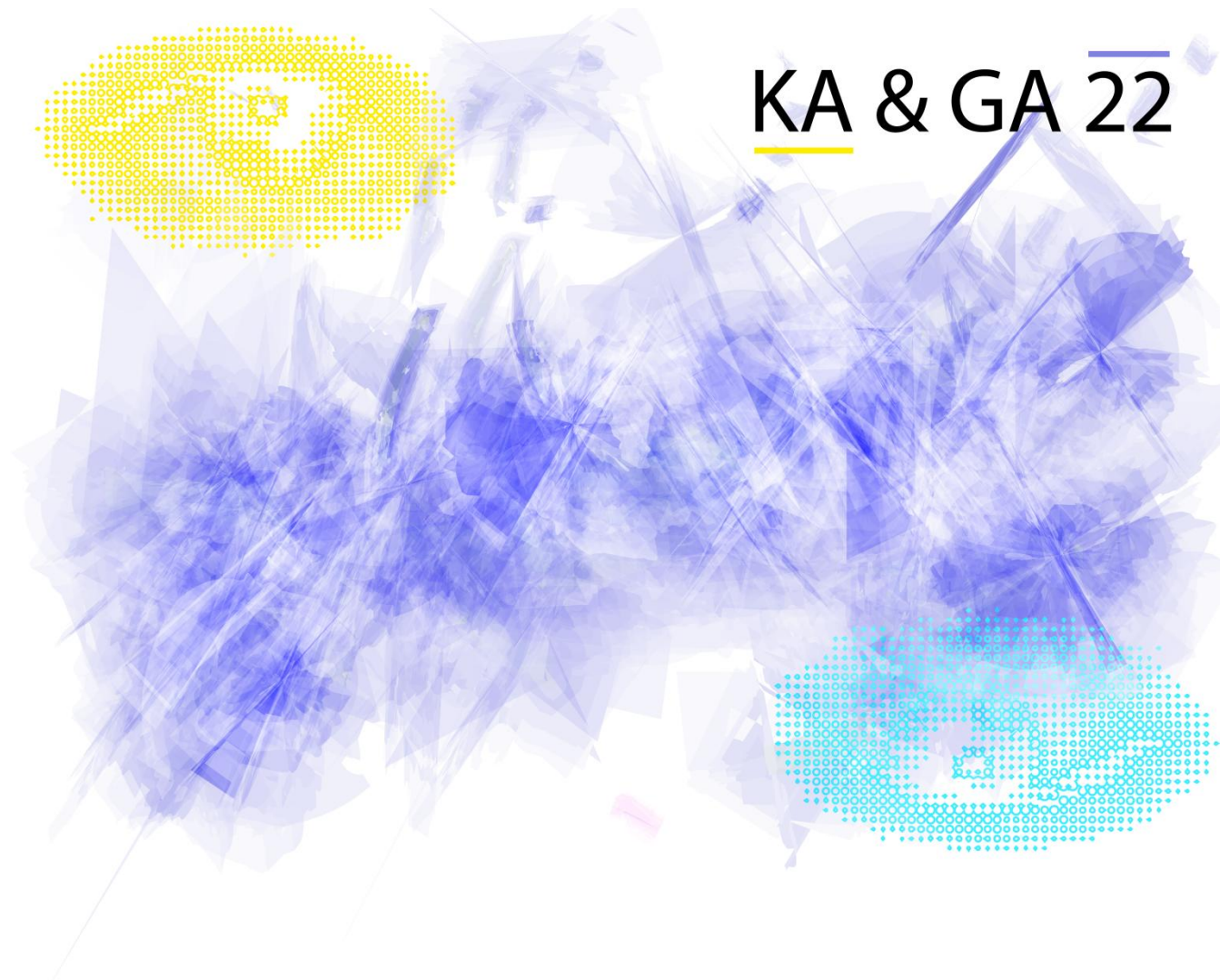
(2) 2024: Autor koncepcce a produkce projektu „ Neexistující hrdina „ spolupráce SŠ, Moravská galerie, Animefest 2024:



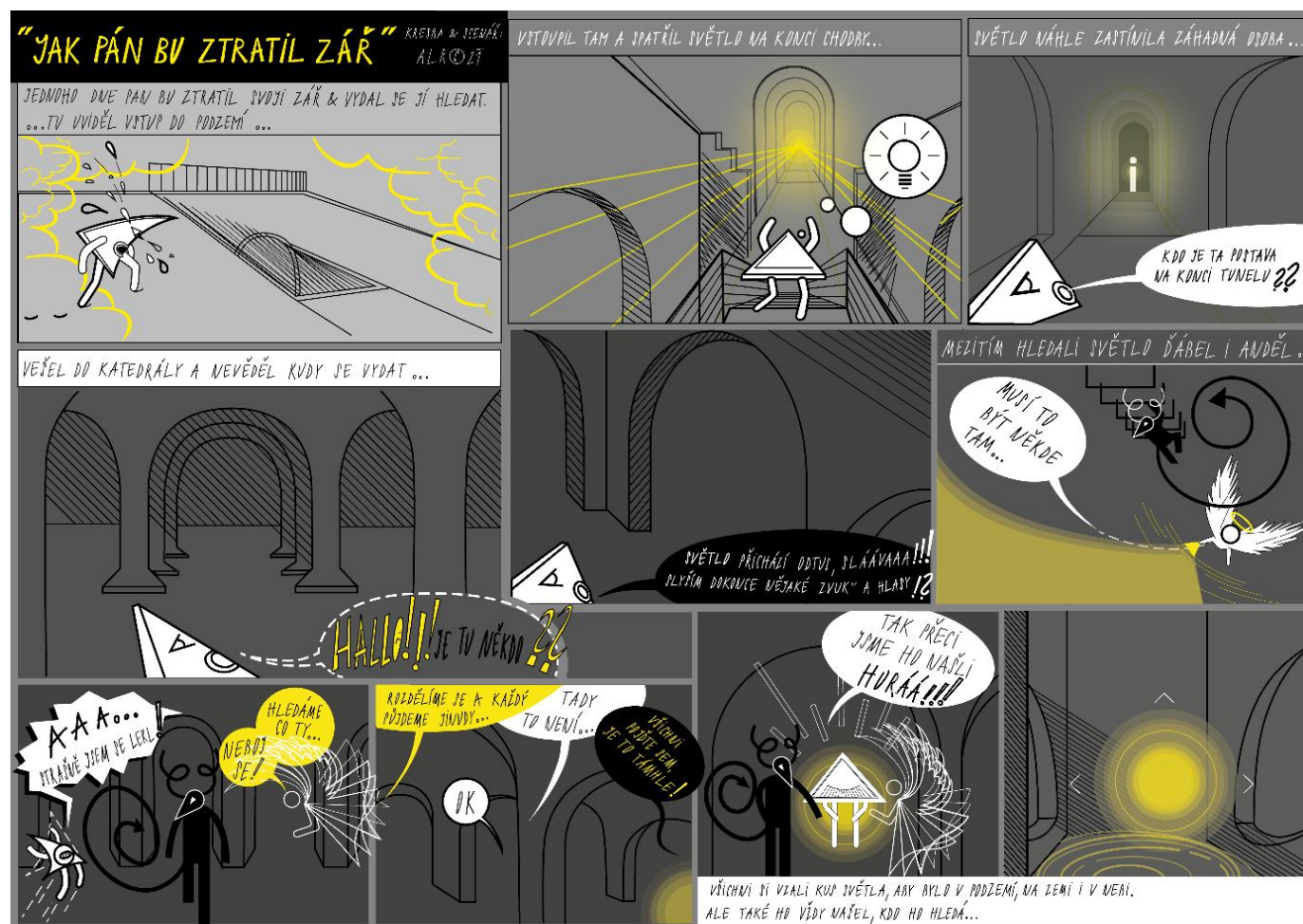
(3) 2023: Komiksový ateliér, SVČ Lužánky:



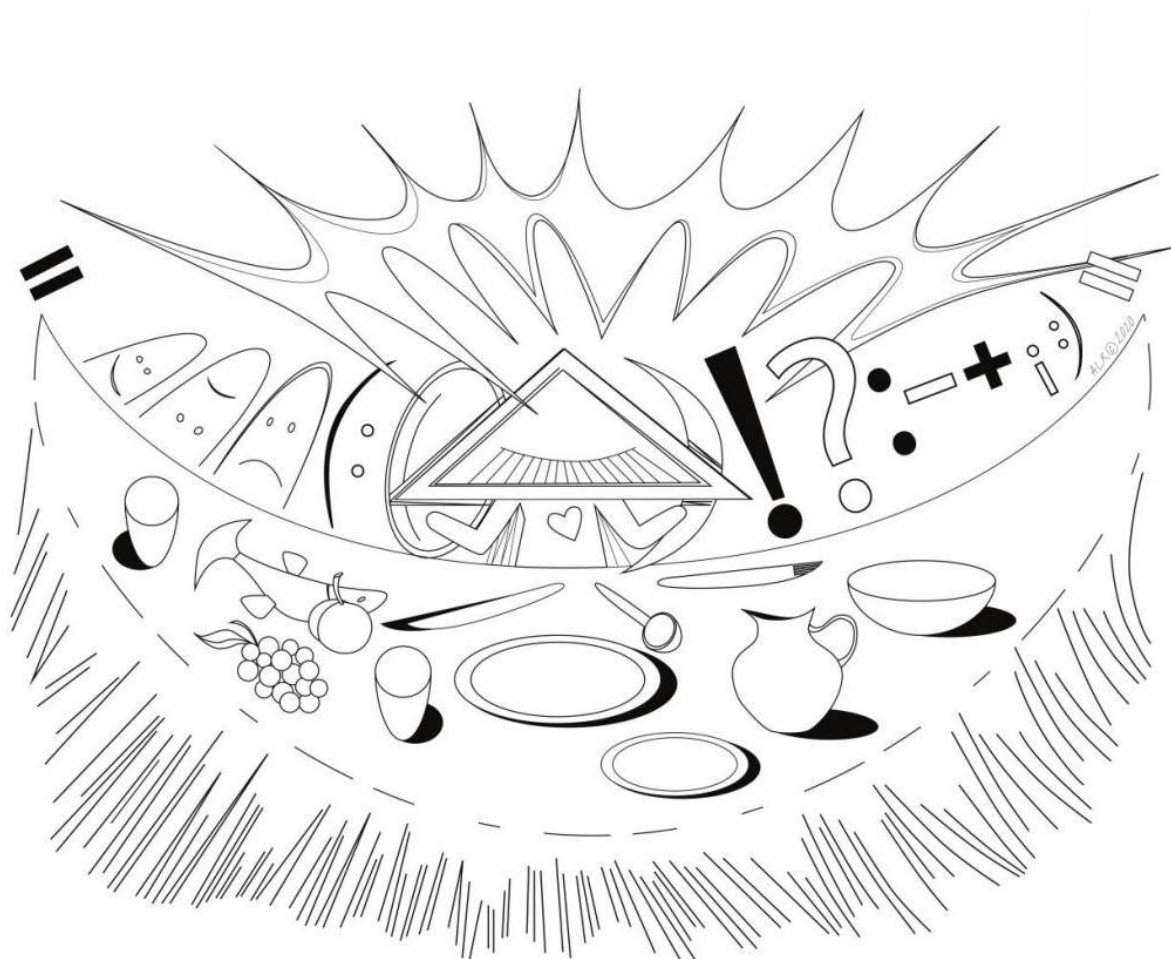
(4) 2022: Autorka grafiky plakátu na Komiksový ateliér (SVČ Lužánky):



KA & GA 22



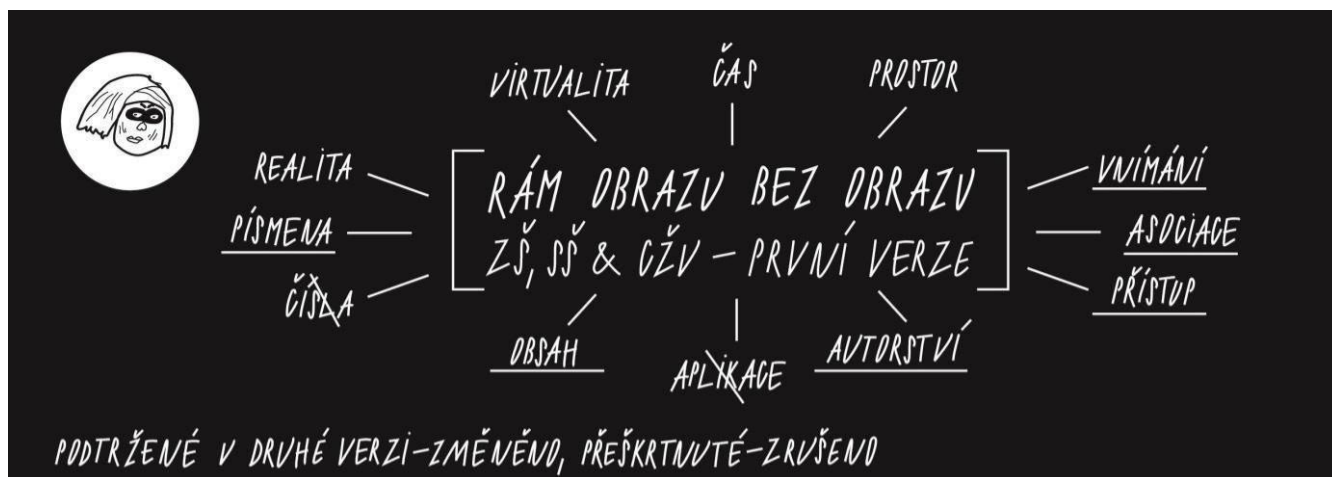
(6)2020 - 2006: Autorská ilustrace a grafika:



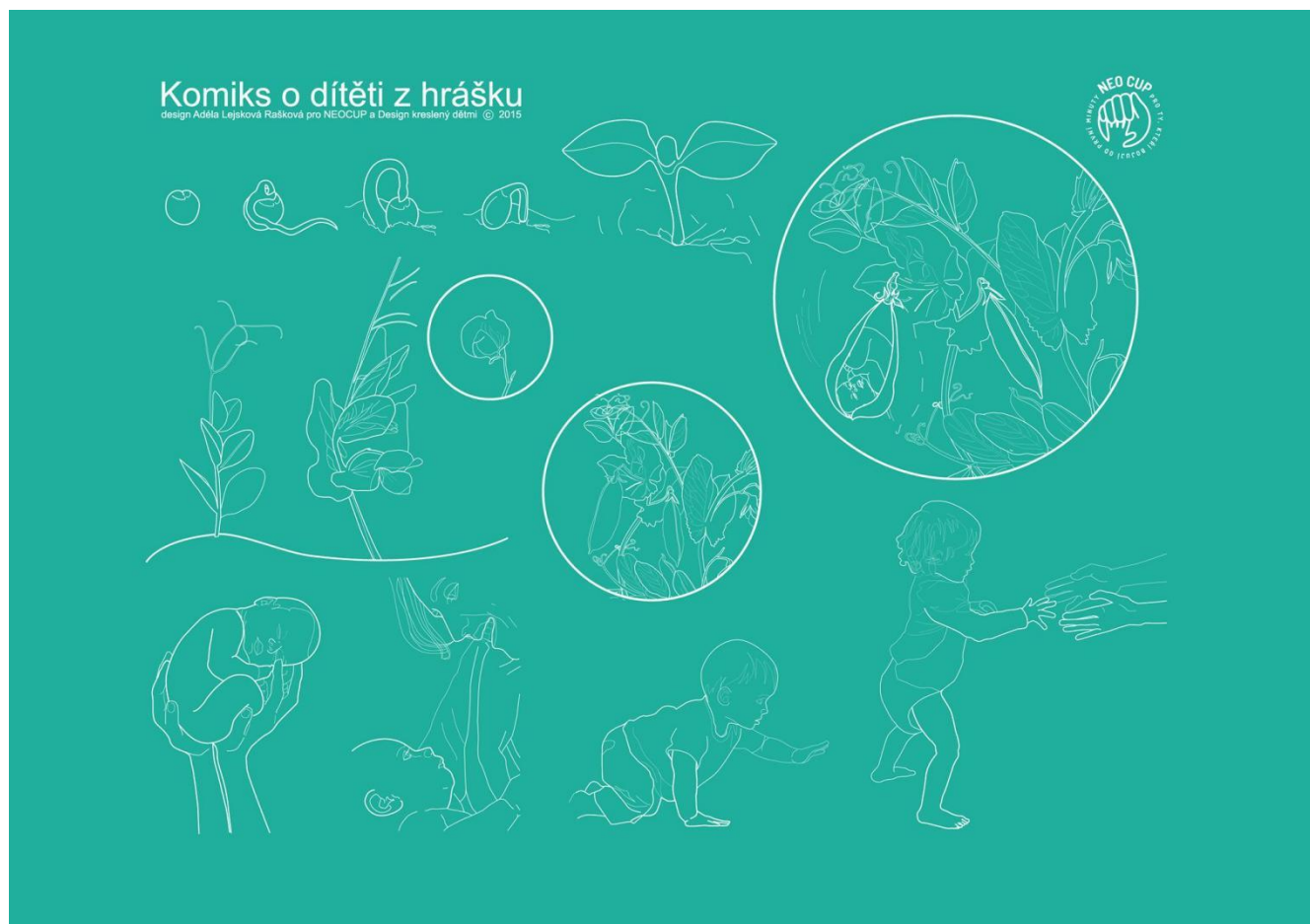
(2020) Poslední večeře:



(2021) Human race:



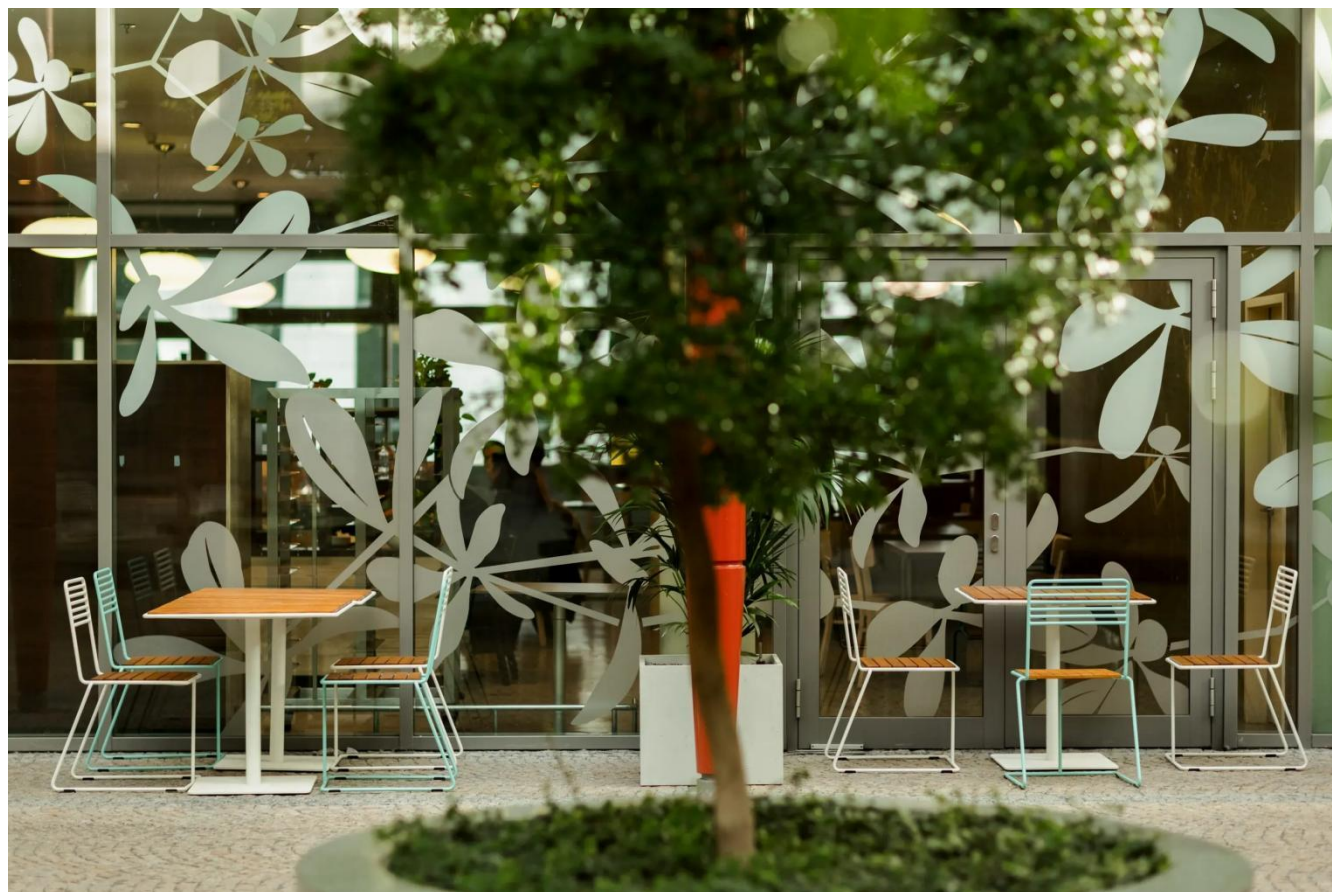
(2015) Komiks o dítěti z hrášku (Neocup, Zlín)



(2014) Redesign logo adadesign a logo Design kreslený dětmi



(2006) Bucida - Velkoformátová grafika (Danube house, Praha)



(7) 2019: "Tvůj komiksový vzkaz pro jiné civilizace", PED MUNI Brno, koncept a stage design (Jeskyně Pekárna):



MgA. Adéla Lejsková Rašková / 732624962 / https://www.instagram.com/adela_lejskova_raskova/

